Egzamin maturalny od roku szkolnego 2014/2015

Język łaciński i kultura antyczna. Poziom rozszerzony

Przykładowy zestaw zadań dla osób niewidomych (A6)

Czas pracy 180 minut

Czas pracy będzie wydłużony zgodnie z opublikowanym w 2014 r.

Komunikatem Dyrektora CKE.

Grudzień 2013

Zadanie 1. (0-30)

Dokonaj przekładu tekstu na język polski.

Aram Fortunae Reducis […] pro reditu meo senatus consacravit, in qua pontifices et virgines Vestales anniversarium sacrificium facere iussit, quo die […] in Urbem ex Syria redii […]. Senatus consulto eodem tempore pars praetorum et tribunorum plebis cum consule Q. Lucretio obviam mihi missa est in Campaniam, qui honor ad hoc tempus nemini praeter me est decretus. Cum ex Hispania Galliaque, rebus in his provinciis prospere gestis, Romam redii, […], aram Pacis Augustae senatus pro reditu meo consacrari iussit ad campum Martium […]. Ianum Quirinum, quem clausum esse maiores nostri voluerunt cum per totum imperium populi Romani terra marique esset parta victoriis pax, cum prius, quam nascerer, a condita Urbe bis omnino clausum fuisse prodatur memoriae, ter me principe senatus claudendum esse censuit.

„Res gestae divi Augusti”, 11-13, w: „Kaiser Augustus und seine Zeit”, Bielefeld und Leipzig 1926, Verlag von Verlhagen & Klasing.

Objaśnienia:

Augustus 3 - tyczący się Augusta, Augustowy.

Campania, Campaniae.

Fortuna Redux, Fortunae Reducis - Fortuna Szczęśliwego Powrotu.

Gallia, Galliae.

Hispania, Hispaniae.

Ianus Quirinus, Iani Quirini - Janus Kwirynus (tu: świątynia Janusa Kwirynusa).

Martius 3 - Marsowy, należący do Marsa.

Quintus Lucretius, Quinti Lucretii - Kwintus Lukrecjusz.

Syria, Syriae.

Vestalis, Vestalis - kapłanka Westy, westalka.

Zadanie 2. (0-1)

Wypisz poprawne zakończenie zdania.

Narrator „Res gestae divi Augusti” był cesarzem dynastii ----

A. Antoninów.

B. flawijskiej.

C. julijsko-klaudyjskiej.

D. Sewerów.

Zadanie 3. (0-1)

Wypisz poprawne zakończenie zdania.

Janus był w Rzymie czczony jako bóg ----

A. wojny.

B. wszelkiego początku.

C. zwycięstwa.

D. świata zmarłych.

Zadanie 4. (0-1)

Wypisz poprawne zakończenie zdania.

Greckim odpowiednikiem rzymskiej Fortuny była ----

A. Tyche.

B. Mojra.

C. Nemezis.

D. Eirene.

Zadanie 5. (0-1)

Rozwiń skrót „a.U.c.” w brzmieniu oryginalnym i podaj jego przekład.

Zadanie 6. (0-1)

Spośród zdań oznaczonych 1-3 wybierz zdanie niezgodne z prawdą. Wypisz numer tego zdania i obok napisz „falsum”.

1. Campus Martius to w republikańskim Rzymie miejsce, gdzie konsulowie ogłaszali roczny zaciąg do legionów i dokonywano przeglądu oddziałów wojskowych.

2. Campus Martius w Rzymie to miejsce, gdzie w okresie pryncypatu wzniesiono wiele budowli, m.in. Ołtarz Pokoju i Mauzoleum Augusta.

3. Campus Martiusw w Rzymie to miejsce dokąd kierował się - w celu złożenia ofiary Jowiszowi - uroczysty pochód zwycięskiego wodza rzymskiego, który odbywał triumf.

Zadanie 7. (0-3)

Obok numeru każdego zdania (1-3) podaj nazwę konstrukcji składniowej, która w nim występuje.

1. Senatus pontifices et virgines sacrificium facere iussit.

2. Rebus prospere gestis Romam redii.

3. Iani Quirini templum claudendum est.

Zadanie 8. (0-4)

Obok numeru każdego zdania (1-4) podaj nazwę funkcji semantycznej koniunktiwu. Odpowiedzi wybierz spośród propozycji oznaczonych literami A-E.

1. Utinam Augustus prospere redeat!

2. Terra marique pax est. Sacrificium faciamus!

3. Praetores et tribuni plebis in Campaniam mittantur.

4. Eo die sacrificium ne feceris!

A. iussivus

B. prohibitivus

C. optativus

D. hortativus

E. dubitativus

Zadanie 9. (0-3)

Wypisz poprawne zakończenie każdego zdania (1-3), wybierając spośród propozycji oznaczonych literami A-D.

1. Ianus Quirinus, cum pax terra marique pareretur, ----

A. claudetur.

B. clausus sit.

C. claudebatur.

D. clauditur.

2. Senatus aram Fortunae consacrat, ut pontifices anniversarium sacrificium ----

A. faciant.

B. facerent.

C. fecerint.

D. fecissent.

3. Saepe fit, ut Ianus Quirinus ----

A. clauditur.

B. clauderetur.

C. clausus sit.

D. claudatur.

Zadanie 10. (0-15)

Wyjaśnij, co łączy ideę tzw. Pokoju Augustowego (zwanego także Pax Romana)   
z wartościami leżącymi u podstaw kultury europejskiej. W swojej pracy uwzględnij załączone materiały źródłowe.

Wergiliusz „Eneida”

Fragment 1. (I 398)

Wtedy ustaną wojny, szorstkie wieki zmiękną,

Gdy siwa Wierność, Westa i Kwirynus

Z bratem Remusem będą głosić prawa.

Straszne żelazem i szczelną zaworą

Wrota się Wojny zamkną, Szał za nimi

Bezbożny, siedząc na stosie zabójczych

Mieczów, z rękami związanymi z tyłu

Setką łańcuchów, krwawą paszczą wrzaśnie.

Fragment 2. (VI 851-853)

Ty, Rzymianinie, pamiętaj: masz władnie

Rządzić ludami. Te są twoje kunszty:

Masz pokojowi nadać prawo, szczędzić

poddanych, wojną poskramiać zuchwałych.

Publius Vergilius Maro, „Eneida”, Warszawa 1987, tłum. i opr. Z. Kubiak, s. 47-48, 210.

Horacy „Pieśń na Stulecie” (57-60)

Już Wiara, Pokój, Cześć, dawna Prostota

I pogardzona śmiało wraca Cnota.

Wraca Obfitość z obliczem nam błogim

I z pełnym rogiem.

Kwintus Horacjusz Flakkus, „Dzieła wszystkie”, t. 1, „Ody i Epody”, Wrocław 1986, s. 376.

Opis płaskorzeźby z Ołtarza Pokoju

W 9 r. p.n.e. na Campus Martius w Rzymie wzniesiono Ołtarz Pokoju (Ara Pacis) dla upamiętnienia zwycięskiego powrotu Augusta z Galii i Hiszpanii w 13 r. p.n.e. Jedna   
z płaskorzeźb na wschodniej ścianie Ołtarza Pokoju przedstawia rzymską boginię ziemi Tellus trzymającą na kolanach dwoje dzieci i płody rolne. Po prawej stronie bogini przedstawiono wyobrażenie żywiołu wody, zaś po lewej - powietrza, a u stóp bogini umieszczono krowę i owcę. Często ta płaskorzeźba z Ołtarza Pokoju nosi tytuł „Italia zażywająca dobrodziejstw pokoju”.

Na podstawie: K. Kumaniecki, „Historia kultury starożytnej Grecji i Rzymu”, Warszawa 1969, s. 452.