



Centralna Komisja Egzaminacyjna

BADANIE DIAGNOSTYCZNE W ROKU SZKOLNYM 2012/2013

CZEŚĆ HUMANISTYCZNA JĘZYK POLSKI

ODPOWIEDZI I PROPOZYCJE OCENIANIA ZADAŃ

GH-P7-125

LISTOPAD 2012

Numer zadania	Poprawna odpowiedź	Punktacja	Zasady przyznawania punktów
1.	A	0-1	Odpowiedź poprawna – 1p. Odpowiedź błędna lub brak odpowiedzi – 0p.
2.	C	0-1	
3.	B	0-1	
4.	NN	0-1	Dwie odpowiedzi poprawne – 1p. Jedna odpowiedź poprawna lub brak odpowiedzi – 0p.
5.	C	0-1	Odpowiedź poprawna – 1p. Odpowiedź błędna lub brak odpowiedzi – 0p.
6.	A	0-1	
7.	NC	0-1	
8.	A	0-1	
9.	A2	0-1	
10.	B	0-1	
11.	C	0-1	Odpowiedź poprawna – 1p. Odpowiedź błędna lub brak odpowiedzi – 0p.
12.	D	0-1	
13.	C	0-1	
14.	NT	0-1	Dwie odpowiedzi poprawne – 1p. Jedna odpowiedź poprawna lub brak odpowiedzi – 0p.
15.	B	0-1	Odpowiedź poprawna – 1p. Odpowiedź błędna lub brak odpowiedzi – 0p.
16.	B1	0-1	
17.	NT	0-1	
18.	C	0-1	
19.	C	0-1	
20.	B	0-1	

KRYTERIA DO ZADAŃ OTWARTYCH

Zadanie 21 (2 punkty)

2 p. – uczeń zawiera w ogłoszeniu niezbędne elementy:

- co zostało zgubione (sweter, opis swetra), gdzie i kiedy,
- co powinien zrobić znalazca (podanie kontaktu do właściciela lub instrukcji, co zrobić ze swetrem, np. oddać wychowawcy)

ORAZ

zachowuje formę ogłoszenia nadającego się do powieszenia (jak w treści zadania).

1 p. – uczeń zawiera w ogłoszeniu niektóre potrzebne elementy, ale nadal wiadomo, co znalazca powinien zrobić ze swetrem (lub łatwo się tego domyślić)

LUB

uczeń zawiera w ogłoszeniu niezbędne elementy ALE nie zachowuje formy ogłoszenia.

0 p. – z ogłoszenia nie można się dowiedzieć, co zgubiono i/lub co powinien zrobić znalazca.

Uwaga!

Zapis: język, styl, ortografia, interpunkcja – nie podlegają ocenie i punktacji.

KRYTERIA DO ZADANIA ROZSZERZONEJ ODPOWIEDZI (ROZPRAWKA)

Zadanie 22. (10 punktów)

Czy wakacje w domu mogą być ciekawe? Napisz rozprawkę, w której odpowiesz na to pytanie. Swoją odpowiedź uzasadnij co najmniej trzema argumentami.

Treść

4 punkty	3 punkty	2 punkty	1 punkt	0 punktów
* praca odnosi się do problemu sformułowanego w temacie	* praca odnosi się do problemu sformułowanego w temacie	* praca w przeważającej części odnosi się do problemu sformułowanego w temacie	* praca zachowuje jakikolwiek związek z tematem	* praca nie ma związku z tematem
* przedstawia stanowisko autora	* przedstawia stanowisko autora	* przedstawia stanowisko autora		
* zawiera co najmniej 3 trafne argumenty	* zawiera 2 trafne argumenty	* zawiera 1 trafny argument		
* zachowuje logikę wyводу podkreśloną segmentacją tekstu	* w przeważającej części zachowuje logikę wyводу			

Cechy uwzględnione na skali:

1. Zgodność z tematem – napisanie wyводу argumentacyjnego rozstrzygającego problem sformułowany w postaci tezy (hipotezy).
2. Stanowisko autora wobec problemu – postawienie tezy lub sformułowanie hipotezy, sąd wyrażony pośrednio lub bezpośrednio.
3. Trafność argumentacji – dobranie odpowiednich do wyrażonego sądu argumentów i przykładów służących do udowodnienia punktu widzenia autora (tezy), właściwe ich zhierarchizowanie ze względu na siłę oddziaływania.
4. Logika wyводу – sformułowanie sądu, dowodzenie, podsumowanie rozważań.

Uwaga: Błąd rzeczowy zakłócający logikę wyводу powoduje obniżenie oceny o jeden poziom.

Komentarz

Punkty 4, 3, 2 przypisywane są odpowiednio tekstowi argumentacyjnemu: bardzo dobremu, średniemu, słabemu.

Punkt 1 jest przypisany pracy, która zachowuje jakikolwiek związek z tematem, bez względu na to, czy uczeń podejmuje próbę argumentacji.

Segmentacja tekstu

1 p. – zachowany logiczny tok rozważań, segmentacja konsekwentna i celowa

0 p. – brak uporządkowania logicznego, segmentacja przypadkowa lub brak segmentacji

Język i styl

3 p. – tekst w zasadzie poprawny, dopuszczalne 3 błędy składniowe lub leksykalne, lub frazeologiczne, lub fleksyjne na każde pół strony ORAZ napisany stylem konsekwentnym, dostosowanym do wyводу argumentacyjnego,

2 p. – tekst w zasadzie poprawny, dopuszczalne 3 błędy składniowe lub leksykalne, lub frazeologiczne, lub fleksyjne na każde pół strony,

1 p. – tekst komunikatywny pomimo licznych błędów różnego rodzaju,

0 p. – tekst w większości lub w całości niezrozumiały.

Ortografia

1 p. – dopuszczalne 2 błędy

0 p. – powyżej 2 błędów

Interpunkcja

1 p. – dopuszczalne 4 błędy

0 p. – powyżej 4 błędów

Uwaga: Jeżeli ze względu na poziom językowy pracy nie można ocenić interpunkcji – 0 p. w tej kategorii.